



Schulinternes Fachcurriculum Fach Englisch



„Innerhalb der Rahmenvorgaben der Fachanforderungen haben die Schulen Gestaltungsfreiheit bezüglich der Umsetzung der Kontingenzstundentafel, der Lern- und Unterrichtsorganisation, der pädagogisch-didaktischen Konzepte wie auch der inhaltliche Schwerpunktsetzungen.“

(Fachanforderungen Englisch, 2018, S. 15)

Auf den folgenden Seiten sind die Vereinbarungen zu Inhalten und zur Gestaltung des Englischunterrichts an der Heinrich-Rantzau-Schule dokumentiert. Diese werden regelmäßig überprüft und weiterentwickelt und berücksichtigen die Aspekte Unterricht, Fachsprache, Fördern und Fordern, Digitale Medien/Medienkompetenz, Hilfsmittel, Materialien und Medien sowie Leistungsbewertung.

FK Englisch, Mai 2023

Kurzübersicht der Themen

Jahrgang 3 (2 Zeitstunden)	Jahrgang 4 (1 Zeitstunde)
Numbers and Colours	Hobbies
Schoolthings	Halloween
Feelings	Zoo Animals
Days, Months and Seasons	Weather
Christmas	Farm Animals
Clothes	Breakfast
Body	At Home
Pets	Jobs
Family	Vehicles
Fruits	Time

Diese Übersicht zeigt lediglich eine mögliche Reihenfolge der Themen und ist nicht verbindlich. Andere Themen oder Feiertage (Easter, Valentine's Day, ...) können nach eigenem Ermessen ergänzend behandelt werden.

Übersicht englischsprachiger Kinderbücher an der H-R-S

Thema	Bücher
Numbers and Colours	- Winnie the witch - Brown bear, brown bear, what do you see?
Schoolthings	- Froggy goes to school - Peter goes to school
Feelings	- The little dragon - Froggy's first kiss
Days, Months and Seasons	- The very hungry caterpillar - The Snowman - Today is Monday
Christmas	- Froggy's best Christmas - Spot's first Christmas - Santa visits the Big Blue House (- The Melting Snowman)
Clothes	- Froggy gets dressed - The smartest giant in town
Body	- From head to toe - Go away big green monster
Pets	- Clifford The big red dog - I like myself - Sleepy Dog - The smart little saver
Family	/
Fruits	- The very hungry caterpillar
Hobbies	- Shark in the park
Halloween	- Froggy's Halloween
Zoo Animals	- Dear zoo - Where the wild things are - The great Kapok Tree - Emperor Penguins
Weather	/

Farm Animals	- The Three Little Pigs
Breakfast	- Ketchup on your cornflakes
At Home	- Grandma's house
Jobs	/
Vehicles	/
Time	/
Alphabet	- Richard Scarry's Find your ABC's - Poor Puppy

Verbindliche Satz- und Fragestrukturen (bis Ende des 4. Schuljahres)

- My name is ...
- I`m ... years old.
- I`m from ...
- My telephone number ist ...
- My birthday is in ...
- I like / I don`t like ...
- I can ...
- My favourite ... is... (colour, hobby, animal, food, drink...)
- I have got ...
- This is ... / It`s a ...
- I can see a/an ...
- My animal has got.../ lives.../ eats.../ can...
- What`s your name?
- What`s your telephone number?
- When`s your birthday?
- What`s your hobby?
- How old are you?
- Where are you from? / Where do you live?
- What time is it? / What`s the time?
- What colour is ... ?
- Have you got...? (Yes, I have. / No, I haven`t.)



Schulinternes Fachcurriculum

Aspekte	Vereinbarungen
	Themen und Inhalte: siehe Kurzübersicht sowie folgende Seiten Die Dauer der einzelnen Unterrichtseinheiten beträgt je nach Thema und Leistungsfähigkeit der Lerngruppe 2 bis 6 Unterrichtsstunden. Der Aufbau der Kompetenzen orientiert sich dabei an ihrer Gewichtung: - Hörverstehen/ Hör- Sehverstehen - Sprechen – an Gesprächen teilnehmen - Sprechen – zusammenhängendes Sprechen - Leseverstehen - (Ab)Schreiben
Fachsprache	Unterrichtssprache ist Englisch. Verbindliche classroom phrases, bzw. Satz- und Fragestrukturen sind den Themen und Inhalten enthalten.
Fördern und Fordern	Differenzierungsmaßnahmen entsprechend der Schülerinnen und Schüler
Digitale Medien/Medienkompetenz	Einsatz digitaler Medien: - Smartboard: LearningApps, Bilder und Wörter am Smartboard verbinden, ... - Convertibles: LearningApps, Kahoot, Schlaupf, SuS können selbst nach Vokabeln suchen - Tellimero oder EasiSpeak: Hilfestellungen, Hörverstehen
Hilfsmittel, Materialien und Medien	Kein verbindliches Unterrichtswerk -> In der Lehrerbücherei befinden sich diverse Lehrwerke, CDs, Themenordner mit Kopiervorlagen, Flashcards, Spielesammlungen, DVDs, Bilderbücher
Leistungsbewertung	Zu den Unterrichtsbeiträgen zählen mündliche Leistungen, aber auch eine Vielzahl unterschiedlicher praktischer und schriftlicher Leistungen. Zum Beurteilungsbereich gehören alle Leistungen, die sich auf die Mitarbeit und Mitgestaltung im Unterricht beziehen (verbales/nonverbales Reagieren, Sprechfähigkeit, Aussprache, Wortschatz, Leseverstehen, (Orthografie)). Kurze schriftliche Leistungsüberprüfungen (Quizys) werden nicht zensiert, sondern nur mit Punkten (und ggf. Symbolen, z.B. Ampel) bewertet.
Überprüfung und Weiterentwicklung	Regelmäßige Überprüfung und Weiterentwicklung getroffener Vereinbarungen.

Unterrichtseinheit: Numbers	
Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Let's get started/Back to school</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> zero - twelve <u>Basisanforderungen:</u> - <i>What's your telephone number?</i> - <i>My telephone number is ...</i> - <i>How old are you?</i> – <i>I'm ... years old.</i>	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> colours <u>Spiralcurriculum:</u> going shopping, schoolthings, time
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und chunks zum Dialog über die Telefonnummer/das Alter (mit einer Handpuppe, Geschichte, etc.). <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie ihre Telefonnummer aufzusagen und über ihr Alter sprechen. <u>Lesen/Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild Kindern auf einem Arbeitsblatt zu und schreiben sie ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> three, eight <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> four, five, six, seven, nine <u>Schreibweise:</u> two, three, eight, twelve <u>Grammatische Besonderheiten:</u> - <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> one, two, three
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz <u>Lebensweltbezug:</u> Jedes Kind hat eine Telefonnummer, bzw. kann sich eine eigene ausdenken. Das Alter der Kinder ändert sich jedes Jahr. <u>Erfahrungen des englischsprachigen Kulturraums:</u> In England wird in der Telefonnummer statt der 0 (zero) o gesagt.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Handpuppe:</u> kann für Dialoge genutzt werden <u>Labeling/Displays:</u> z.B. Telefonlisten, Alterskalender
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: <i>What's your telephone number?/How old are you?</i> <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einem Dialog	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach Sport:</u> bei Spielen, in denen Zahlen benutzt werden (z.B. Zahlenfußball) werden die Zahlen auf Englisch genannt

Unterrichtseinheit: Colours	
Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Let's get started/Back to school</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> <i>red, blue, yellow, green, orange, purple, pink, black, white</i> <u>Basisanforderungen:</u> - <i>What's your favourite colour? - My favourite colour is ...</i>	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> <i>numbers, clothes</i> <u>Spiralcurriculum:</u> <i>clothes, going shopping, schoolthings</i>
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und chunks zum Dialog über die Lieblingsfarbe (mit einer Handpuppe, Geschichte, etc.). <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über ihre Lieblingsfarbe sprechen. <u>Lesen/Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild Bildern auf einem Arbeitsblatt zu und schreiben sie ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> <i>purple</i> <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> <i>red, blue, green, orange, pink, white</i> <u>Schreibweise:</u> <i>yellow, purple, white, blue</i> <u>Grammatische Besonderheiten:</u> - <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> <i>red, blue, black</i>
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz <u>Lebensweltbezug:</u> Alles hat eine Farbe und kann benannt werden. Fast alle Kinder haben eine Lieblingsfarbe.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Handpuppe:</u> kann für Dialoge genutzt werden <u>Labeling/Displays:</u> z.B. Wortkarten an jeweilige bunte Gegenstände in der Klasse hängen
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: What's your favourite colour? <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einem Dialog	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach Sport:</u> Farben auf Englisch nennen <u>Fach Kunst:</u> über Farben auf Englisch sprechen

Unterrichtseinheit: Schoolthings Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Let's get started/Back to school</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> <i>pencil case, pen, rubber, ruler, pencil, scissors, glue (stick)</i> <u>Basisanforderungen:</u> <i>What have you got in your school bag?</i>	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> <i>activities, subjects</i> <u>Spiralcurriculum:</u> <i>freetime activities</i>
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und chunks zum Dialog über ihre Schulsachen und über die Inhalte ihrer Federtaschen. <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie auf sagen, was sich in ihrer Federtasche befindet. <u>Lesen:</u> Schülerinnen und Schüler lesen Dialoge (Frage/Antwort) gegenseitig nach vorheriger Hörübung. <u>Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild Bildern auf einem Arbeitsblatt zu und schreiben sie ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> <i>scissors, pencil</i> <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> <i>school bag</i> <u>Schreibweise:</u> <i>pencil, glue, scissors</i> <u>Grammatische Besonderheiten:</u> - <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> -
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz <u>Lebensweltbezug:</u> Jedes Kind geht zur Schule und benötigt gewisse Materialien. <u>Erfahrung des englischsprachigen Kulturraums:</u> Schulalltag in England und Amerika kennenlernen.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Handpuppe:</u> kann für Dialoge genutzt werden <u>Labeling/Displays:</u> z.B. Bild- und Workarten im Klassenraum aufhängen
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: <i>What have you got in your school bag?, Tip on ...</i> <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einem Dialog, Hör- und Lesekompetenz durch ABs	Fächerübergreifendes Arbeiten Anforderungen für das Benutzen unterschiedlicher „Schuldinge“ in allen Fächern („Cut out!“, „Colour ...“, „Take out ...!“)

Unterrichtseinheit: Time	
Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Let's get started/Back to school</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> ... o' clock, half past..., quarter past/to..., ... minutes past/to ... <u>Basisanforderungen:</u> <i>What time is it? – It's ...</i>	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> <i>numbers</i> <u>Spiralcurriculum:</u> <i>school</i>
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und chunks zu den Uhrzeiten. <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über die Uhrzeit sprechen. <u>Lesen/Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild Bildern auf einem Arbeitsblatt zu und schreiben sie ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> o' clock, quarter <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> half, minutes <u>Schreibweise:</u> o' clock, quarter <u>Grammatische Besonderheiten:</u> - <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> clock
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz Die Uhrzeit zu kennen und zu benennen, ist im Alltag sehr wichtig.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Handpuppe:</u> kann für Dialoge genutzt werden <u>Labeling/Displays:</u> z.B. Wortkarten an jeweilige bunte Gegenstände in der Klasse hängen
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> AB mit verschiedenen Uhrzeiten: What time is it? <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach Mathe:</u> Uhrzeiten <u>Fach Kunst:</u> Uhr basteln

Unterrichtseinheit: Family Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Me and my family</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> <i>me, mother, father, brother, sister, grandmother, grandfather, uncle, aunt, cousin</i> <u>Basisanforderungen:</u> <i>In my family there is ...</i>	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> <i>numbers, pets</i> <u>Spiralcurriculum:</u> <i>let's get started, pets</i>
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und chunks zur Präsentation einer Familie (mit einer Handpuppe, Geschichte, etc.). <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über ihre Familie sprechen. <u>Lesen/Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild einer Familie auf einem Arbeitsblatt zu und schreiben sie ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> <i>uncle, aunt, brother</i> <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> <i>mother, father, cousin, brother, sister, uncle</i> <u>Schreibweise:</u> <i>aunt</i> <u>Grammatische Besonderheiten:</u> - <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> <i>mother, father, brother, sister</i>
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz <u>Lebensweltbezug:</u> Jedes Kind hat eine Familie, bzw. Menschen, die für sie wie eine Familie sind. <u>Erfahrungen des englischsprachigen Kulturraums:</u> Betrachten der Familienkonstellationen	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Handpuppe:</u> kann für Dialoge genutzt werden <u>Labeling/Displays:</u> z.B. Familybooks, Stammbäume
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> <i>class survey: In my family there is ...; familybook</i> <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einem Dialog/dem Familybook	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach SU:</u> über versch. Familienkonstellationen sprechen

Unterrichtseinheit: Body Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Me and my family</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> <i>head, arm, hand, finger, leg, knee, foot/feet, toe</i> <u>Basisanforderungen:</u> <i>How many ... have you/has the monster got? - I have got/The monster has got</i>	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> <i>numbers, colours</i> <u>Spiralcurriculum:</u> <i>let's get started, hobbies and sports</i>
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und chunks zur Präsentation eines Körpers (mit einer Handpuppe, Geschichte, etc.). <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über ihren Körper/den Körper eines anderen sprechen. <u>Lesen/Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild einer Person auf einem Arbeitsblatt zu und schreiben sie ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> <i>head</i> <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> <i>arm, hand, finger, knee, foot</i> <u>Schreibweise:</u> <i>foot/feet, toe</i> <u>Grammatische Besonderheiten:</u> Unregelmäßige Pluralbildung bei <i>foot - feet</i> <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> <i>hand</i>
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz <u>Lebensweltbezug:</u> Jedes Kind hat einen Körper, über den es sprechen kann.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Handpuppe:</u> kann für Präsentationen genutzt werden <u>Labeling/Displays:</u> z.B. Körperzeichnung
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: How many ... have you got? <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einem Dialog.	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach Kunst:</u> Monster basteln, über die im EU gesprochen werden kann

Unterrichtseinheit: Feelings	
Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Me and my family</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> <i>happy, sad, tired, hungry, sick, scared</i> <u>Basisanforderungen:</u> <i>How are you? – I'm ...</i>	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> <i>days</i> <u>Spiralcurriculum:</u> <i>that's me</i>
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und chunks zum Dialog über die Wohlbefinden (mit einer Handpuppe, Geschichte, etc.). <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über ihr Wohlbefinden sprechen. <u>Lesen/Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild Bildern auf einem Arbeitsblatt zu und schreiben sie ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> <i>scared</i> <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> <i>hungry</i> <u>Schreibweise:</u> <i>tired, scared</i> <u>Grammatische Besonderheiten:</u> - <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> <i>happy</i>
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz Alle Kinder können darüber reden, wie es ihnen geht.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Handpuppe:</u> kann für Dialoge genutzt werden <u>Labeling/Displays:</u> z.B. Bild- und Wortkarten aufhängen
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: How are you today? <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einem Dialog	Fächerübergreifendes Arbeiten Morgenkreis: Wohlbefinden abfragen auf Englisch

Unterrichtseinheit: Weather Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas Around the year (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> sunny, windy, rainy, cloudy, stormy <u>Basisanforderungen:</u> What's the weather like today?	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> days, months and seasons <u>Spiralcurriculum:</u> my clothes/appropriate clothes
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und Chunks zur aktuellen Wetterlage. <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über das Wetter sprechen. <u>Lesen:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild Bildern auf einem Arbeitsblatt zu. <u>Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler schreiben die Vokabeln ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> weather <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> sunny, windy, rainy, stormy <u>Schreibweise:</u> rainy, sunny, cloudy <u>Grammatische Besonderheiten:</u> - <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> -
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz Das Wetter hat Einfluss auf unser Leben. Jedes Kind kann es beschreiben.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Leseecke:</u> Wortkarten, Logico <u>Handpuppe:</u> kann für Dialoge genutzt werden
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: What's the weather like today? <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einem Dialog	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach SU:</u> Wetter auf Englisch nennen <u>Fach Sport:</u> Spiel: Regen, Wind... <u>Fach Musik:</u> Lied über das Wetter auf Englisch

Unterrichtseinheit: Clothes	
Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Around the year</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> <i>pullover, jeans, trousers, dress, skirt, socks, shoes, shirt</i> <u>Basisanforderungen:</u> <i>What are you wearing? - I'm wearing (a) ...</i>	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> <i>colours, going shopping, weather</i> <u>Spiralcurriculum:</u> <i>going shopping, that's me (likes/dislikes)</i>
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> SchülerInnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und chunks zur Präsentation des An- und Auskleidens (einer Handpuppe, Geschichte, etc.). <u>Sprechen:</u> SchülerInnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie erzählen, was sie oder andere tragen. <u>Lesen/Schreiben:</u> SchülerInnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild einer Anziehpuppe auf einem Arbeitsblatt zu und schreiben sie ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> <i>jeans, trousers, skirt</i> <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> <i>shoes, pullover, jeans, socks, shirt</i> <u>Schreibweise:</u> <i>jeans, shoes, skirt, trousers</i> <u>Grammatische Besonderheiten:</u> Singular- und Pluralformen, zählbar und unzählbar (<i>a pair of</i>) <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> <i>pullover, jeans, shirt</i>
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz <u>Lebensweltbezug:</u> Jeden Tag ziehen sie sich wettergerecht an und sehen was andere gerne tragen. <u>Erfahrungen des englischsprachigen Kulturraums:</u> Schuluniform	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Lesecke:</u> <i>Froggy gets dressed</i> <u>Handpuppe:</u> kann an- und ausgezogen werden <u>Labeling/Displays:</u> z.B. Wäscheleine mit Wortkarten
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>SchülerInnen und Schüler:</u> <i>class survey: What are you wearing?</i> <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einer Modenschau	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach Kunst:</u> Erstellung einer bekleideten Stock- oder Stabpuppe

Unterrichtseinheit: Days, Months and Seasons Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Around the year</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> Monday - Sunday, January - December, spring, summer, autumn, winter <u>Basisanforderungen:</u> What day is today?/... was yesterday?/... will be tomorrow?, When is your birthday?	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> At school <u>Spiralcurriculum:</u> jahreszeitliche Feste, Activities around the year
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und Chunks zu den Tagen oder ihren Geburtstagen. <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über das Datum oder ihren Geburtstag sprechen. <u>Lesen:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild Bildern auf einem Arbeitsblatt zu. <u>Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler schreiben die Vokabeln ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> autumn <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> summer, winter, Monday, Sunday, Friday, Monatsnamen <u>Schreibweise:</u> tomorrow, autumn, Thursday, Tuesday <u>Grammatische Besonderheiten:</u> tlw. Erscheinen die Monatsnamen groß und klein <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> ggf. days of the week (at school)
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz Jedes Kind kennt seinen Geburtstag (Monat).	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Lesecke:</u> The Very Hungry Caterpillar <u>Handpuppe:</u> kann für Dialoge genutzt werden
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: What day is today?/... was yesterday?/... will be tomorrow?, When is your birthday? <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einem Dialog, Hör- und Lesekompetenz durch ABs	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach SU:</u> Jahreskreis kennen und Monate benennen <u>Fach Musik:</u> Lied „I like the seasons“

Unterrichtseinheit: Breakfast Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Food and drink</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> bread, butter, cheese, ham, honey, milk, coffee, tea <u>Basisanforderungen:</u> What do you like for breakfast?	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> numbers, fruits <u>Spiralcurriculum:</u> fruits, at home, family
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und Chunks zum Frühstück. <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über ihr Frühstück sprechen. <u>Lesen:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild Bildern auf einem Arbeitsblatt zu. <u>Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler schreiben die Vokabeln ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> butter <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> bread, butter, milk, coffee, tea <u>Schreibweise:</u> bread, coffee, tea, cheese <u>Grammatische Besonderheiten:</u> - <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> cheese
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz Alle Kinder frühstücken bzw. haben ein Frühstück mit.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Leseecke:</u> Wortkarten, Logico <u>Handpuppe:</u> kann für Dialoge genutzt werden
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: What do you like for breakfast? <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einem Dialog	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach SU:</u> Gesunde Ernährung/Gesundes Frühstück

Unterrichtseinheit: Fruits Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Food and drink</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> apple, pear, strawberry, raspberry, watermelon, lemon, orange <u>Basisanforderungen:</u> What's your favourite fruit? My favourite fruit is...?	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> having breakfast/dinner, vegetables <u>Spiralcurriculum:</u> my lunch box, eating out
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und Chunks zum Thema Obst. <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über ihr Lieblingsobst sprechen. <u>Lesen:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild Bildern auf einem Arbeitsblatt zu. <u>Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler schreiben die Vokabeln ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> strawberry, raspberry, <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> apple, watermelon, orange <u>Schreibweise:</u> strawberry, raspberry <u>Grammatische Besonderheiten:</u> - <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> apple, banana
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz In der Heinrich-Rantzau-Schule gibt es zwei Mal in der Woche Obst. Die meisten Kinder haben Obst in ihrer Brotdose.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Leseecke:</u> The Very Hungry Caterpillar, Wortkarten, Logico <u>Handpuppe:</u> kann für Dialoge genutzt werden
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: What's your favourite fruit? <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einem Dialog	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach SU:</u> Obstsorten auf Englisch nennen <u>Fach Sport:</u> Spiel: Fruitsalat <u>Fach Musik:</u> Obstlied

Unterrichtseinheit: At Home	
Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>At home and in town</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> bathroom, bedroom, living room, kitchen, attic, children's room, cellar <u>Basisanforderungen:</u> In my house there is...	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> friends, family, furniture <u>Spiralcurriculum:</u> family, that's me
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und Chunks zu den eingeführten Räumen. <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über ihr Zuhause sprechen. <u>Lesen/Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild auf einem Arbeitsblatt einem Bild zu und schreiben sie ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> bathroom, cellar <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> bedroom <u>Schreibweise:</u> attic, children's room <u>Grammatische Besonderheiten:</u> children's room (Genitiv-s) <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> -
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz Jedes Kind hat ein Zuhause, über das es sprechen und dieses beschreiben kann.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Leseecke:</u> Wortkarten, Logico <u>Handpuppe:</u> kann für Dialoge genutzt werden
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: In my house there is ... <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einem Dialog	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach Kunst:</u> Zuhause im Schuhkarton gestalten <u>Fach SU:</u> Lapbook auf Englisch erstellen

Unterrichtseinheit: Jobs	
Der Inhalt der Einheit ist kein Bestandteil der verbindlichen Themen (siehe Fachanforderungen), passt aber zum Feld <i>At home and in town</i> .	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> teacher, farmer, doctor, chef, policeman, architect <u>Basisanforderungen:</u> What do you want to be when you grow up?	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> going shopping, <u>Spiralcurriculum:</u> our hobbies, sports
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und Chunks zu den eingeführten Berufen. <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über die Berufe sprechen. <u>Lesen:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild Bildern auf einem Arbeitsblatt zu. <u>Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler schreiben die Vokabeln ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> teacher, architect <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> farmer, doctor, policeman, architect <u>Schreibweise:</u> doctor, teacher <u>Grammatische Besonderheiten:</u> - <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> -
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz Der Beruf der Eltern hat oft Einfluss auf unser Leben. Fast jedes Kind hat einen Berufswunsch.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Leseecke:</u> Wortkarten, Logico <u>Handpuppe:</u> kann für Dialoge genutzt werden
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: What do you want to be when you grow up? <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einem Dialog	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach SU:</u> Berufe auf Englisch nennen <u>Fach Sport:</u> Berufe raten <u>Fach Musik:</u> Lied über Berufe auf Englisch

Unterrichtseinheit: Vehicles	
Der Inhalt der Einheit ist kein Bestandteil der verbindlichen Themen (siehe Fachanforderungen), passt aber zum Feld <i>At home and in town</i> .	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> car, bike, bus, ship/boat, train, motorbike, plane, taxi <u>Basisanforderungen:</u> I go to ... by ...	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> family, holidays <u>Spiralcurriculum:</u> family, jobs
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und Chunks zu den eingeführten Fahrzeugen. <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über die Fahrzeuge sprechen, z.B. womit sie zur Schule kommen. <u>Lesen:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild Bildern auf einem Arbeitsblatt zu. <u>Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler schreiben die Vokabeln ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> - <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> bus, bike, taxi <u>Schreibweise:</u> - <u>Grammatische Besonderheiten:</u> - <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> -
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz Reisen, Ausflüge oder der Schulweg beinhalten Fahrzeuge.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Lesecke:</u> Wortkarten, Logico <u>Handpuppe:</u> kann für Dialoge genutzt werden
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: I go to school by ... <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einem Dialog	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach SU:</u> Verkehrserziehung: Fahrzeuge auf Englisch benennen

Unterrichtseinheit: Pets Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Pets and other animals</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> <i>dog, cat, rabbit, turtle, guinea pig, fish, mouse, rat, hamster</i> <u>Basisanforderungen:</u> <i>Have you got a pet? – Yes, I have./No, I haven't.</i>	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> <i>numbers, family, colours</i> <u>Spiralcurriculum:</u> <i>Me and my family, at home</i>
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und chunks zur Präsentation von Tieren (mit einer Handpuppe, Geschichte, etc.). <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über ihr (Wunsch-)Haustier sprechen. <u>Lesen/Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild Tieren auf einem Arbeitsblatt zu und schreiben sie ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> <i>turtle, guinea pig</i> <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> <i>fish, mouse, hamster, rat</i> <u>Schreibweise:</u> <i>turtle, guinea pig</i> <u>Grammatische Besonderheiten:</u> Unregelmäßige Pluralbildung bei <i>mouse – mice</i> . <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> <i>dog, cat</i>
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz <u>Lebensweltbezug:</u> Fast jedes Kind wünscht sich ein Haustier und kennt zumindest Hunde oder Katzen.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Handpuppe:</u> kann für Dialoge genutzt werden <u>Labeling/Displays:</u> z.B. Poster zu den Haustieren der Klasse
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: Have you got a pet? <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einem Dialog.	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach SU:</u> über verschiedene Tierarten sprechen <u>Fach Sport:</u> Bewegungsspiele: walk like a dog/cat, ...

Unterrichtseinheit: Farm Animals Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Pets and other animals</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> horse, cow, pig, donkey, sheep, goat <u>Basisanforderungen:</u> On the farm there is...	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> numbers, colours <u>Spiralcurriculum:</u> zoo animals, pets
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und Chunks zu den Bauernhofftieren. <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über die Bauernhofftiere sprechen. <u>Lesen:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild Bildern auf einem Arbeitsblatt zu. <u>Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler schreiben die Vokabeln ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> - <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> cow, sheep <u>Schreibweise:</u> goat, horse <u>Grammatische Besonderheiten:</u> Pluralbildung sheep <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> horse, cow
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz Fast alle Kinder kennen Bauernhofftiere.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Lesecke:</u> Wortkarten, Logico <u>Handpuppe:</u> kann für Dialoge genutzt werden
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> Wimmelbild beschreiben lassen „On the farm there is ...“ <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach SU:</u> Thema Bauernhof <u>Fach Musik:</u> Lied „Old MacDonald had a farm“

Unterrichtseinheit: Zoo Animals	
Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Pets and other animals</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> zebra, elephant, hippo, lion, tiger, monkey, crocodile <u>Basisanforderungen:</u> What's your favourite animal? – My favourite animal is ...	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> pets, countries, colours, numbers <u>Spiralcurriculum:</u> s.o.
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und chunks zum Dialog über ihre Lieblingstiere. <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie ihr Lieblingstier benennen oder über Zootiere sprechen. <u>Lesen:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild Bildern auf einem Arbeitsblatt zu. <u>Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler schreiben die Vokabeln ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> rhino, monkey <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> zebra, lion, tiger, crocodile, elephant <u>Schreibweise:</u> elephant <u>Grammatische Besonderheiten:</u> - <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> -
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz <u>Lebensweltbezug:</u> Fast jedes Kind mag Tiere oder interessiert sich dafür. <u>Erfahrung des englischsprachigen Kulturraums:</u> Tiere aus fremden Ländern kennenlernen	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Lesecke:</u> Wortkarten, Logico <u>Spielzeugtiere:</u> können für den Aufbau eines Zoos verwendet werden
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: What's your favourite animal? <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einem Dialog	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach SU:</u> Tiere auf Englisch benennen

Unterrichtseinheit: Hobbies	
Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Hobbies and sports</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> swimming, dancing, drawing, playing music, reading, riding a horse, singing, playing football <u>Basisanforderungen:</u> Do you like ...?	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> friends, family <u>Spiralcurriculum:</u> family, sports, that's me
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und Chunks zu den eingeführten Hobbies. <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über ihre Hobbies sprechen oder sie abfragen (Interview). <u>Lesen:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild Bildern auf einem Arbeitsblatt zu. <u>Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler schreiben die Vokabeln ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> drawing <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> swimming, dancing, singing <u>Schreibweise:</u> riding (a horse), reading <u>Grammatische Besonderheiten:</u> - <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> -
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz Fast jedes Kind hat ein Hobby, dass ihm einen sozialen Schlüssel zur Gesellschaft, Freunde oder Familie bietet.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Lesecke:</u> Wortkarten, Logico <u>Handpuppe:</u> kann für Dialoge genutzt werden
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: Do you like ...? <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zu einem Dialog	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach SU:</u> Lapbook auf Englisch <u>Fach Musik:</u> Lied über Hobbies auf Englisch

Unterrichtseinheit: Christmas Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Holidays and festivals</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> Father Christmas/Santa Claus, Christmas tree, present, candle, reindeer, snowman <u>Basisanforderungen:</u> What do you want for Christmas?	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> colours, numbers, toys <u>Spiralcurriculum:</u> Around the year: Days, Months, Seasons
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und Chunks zum Thema Christmas. <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über Weihnachten sprechen und ggf. ein Gedicht aufsagen. <u>Lesen/Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild auf einem Arbeitsblatt einem Bild zu und schreiben sie ab. Ggf. schreiben sie einen Wunschzettel.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> candle <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> reindeer, snowman <u>Schreibweise:</u> reindeer <u>Grammatische Besonderheiten:</u> - <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> snowman, reindeer
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz <u>Lebensweltbezug:</u> Die meisten Kinder feiern Weihnachten und auch die, die kein Weihnachten feiern, sind in ihrer Lebenswelt in der Adventszeit stetig damit konfrontiert.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Leseecke:</u> Froggy's Best Christmas Klassenraum wird weihnachtlich geschmückt.
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: What do you want for Christmas? <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zur Gedichtsvorstellung	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach Kunst:</u> Weihnachtliche Bilder gestalten <u>Fach Musik:</u> Weihnachtslieder auf Englisch

Unterrichtseinheit: Halloween	
Der Inhalt der Einheit ist Bestandteil des Themas <i>Holidays and festivals</i> (siehe Fachanforderungen).	
Vokabular, Strukturen/Chunks <u>Basisvokabular:</u> bat, witch, ghost, monster, vampire, skeleton, pumpkin, spider <u>Basisanforderungen:</u> Are you afraid of ... ?	Verknüpfung mit anderen Wortfeldern/Spiralcurriculum <u>Wortfelder:</u> colours, numbers, pets <u>Spiralcurriculum:</u> Around the year: Days, Months, Seasons
Funktionale kommunikative Kompetenzen <u>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</u> Schülerinnen und Schüler verstehen die eingeführten Wörter und Chunks zum Thema Halloween. <u>Sprechen:</u> Schülerinnen und Schüler wenden die eingeführten Wörter an, indem sie über Halloween sprechen und ggf. den Trick-or-Treat-Rhyme aufsagen. <u>Lesen/Schreiben:</u> Schülerinnen und Schüler ordnen die eingeführten Wörter nach Vorbild auf einem Arbeitsblatt einem Bild zu und schreiben sie ab. Sie schreiben den Rhyme aus der Geschichte „Froggy’s Halloween“ auf einem Schmuckblatt ab.	Analyse: Wortmaterial/Anforderungsniveau <u>Ausspracheschwierigkeiten:</u> - <u>Ähnlichkeiten zum Deutschen:</u> monster, vampire, ghost, spider <u>Schreibweise:</u> - <u>Grammatische Besonderheiten:</u> Plural witch: witches <u>Bereits bekanntes Wortmaterial:</u> ghost, monster, spider
Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz <u>Lebensweltbezug:</u> Der Feiertag Halloween ist mittlerweile auch in Deutschland angekommen: Viele Kinder verkleiden sich und ziehen von Haus zu Haus.	Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment <u>Lesecke:</u> Froggy’s Halloween <u>Handpuppe:</u> kann verkleidet werden
Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren <u>Schülerinnen und Schüler:</u> class survey: Are you afraid of ... ? <u>Lehrkraft:</u> Kompetenzorientierte Aufzeichnungen zur Präsentation eines Trick-or-Treat-Rhymes	Fächerübergreifendes Arbeiten <u>Fach Kunst:</u> Erstellung eines Kostümes <u>Fach Musik:</u> Halloweenlied

